

嘉義縣竹村國小 108 學年度食農教育(校訂課程)教學內容規劃表

年級	三年級	課程設計者	陳坤達	教學總節數 /學期(上/下)	20 節/上學期
年級 課程主題名稱	食在健康	符合校訂課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校願景	魅力竹村。自信樂學習 創新展活力	與學校願景呼應之說明	1. 藉由多元視角探索農業，發現農業的魅力。 2. 運用不同教材，激發學習樂趣，增加學生創作及發表能力，提升自信心。 3. 學生能主動參與並合作實踐，展現生命力與活力。		
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程目標	1. 探索並了解蔬菜生長生態和生長歷程，以及現代化對環境造成的影響，並知道生態保育的重要。 2. 具備在創作過程中，與他人建立良好互動關係能力，並參與討論，能適切陳述自身立場，歸納他人論點並給予回應。		

教學進度	單元名稱	教學重點 (教學活動)	連結領域/議題	學習表現	校訂學習內容	教學目標 (學習目標)	評量內容 (表現任務)	節數
第(1)週 - 第(8)週	小太陽	<b>活動一：小太陽</b> 1. 「日」出東方:教師帶領學生播下向日葵種子,觀察並紀錄生長情形。 2. 唯我不敗:師生共同欣賞討論印象派大師梵谷的知名畫作「向日葵」。 3. 天長「日」久:讓學生觀察向日葵,並試著畫下向日葵嬌豔的顏色姿態。	自然與生活科技	tr-II-1能知道 <b>觀察、記錄</b> 所得自然現象的的結果是有其原因的,並依據習得的知識,說明自己的想法。	1. 向日葵生長情形 2. 梵谷的知名畫作「向日葵」 3. 向日葵的顏色姿態	1. 能 <b>觀察</b> 並 <b>記錄</b> 向日葵生長情形。 2. 能欣賞討論梵谷的知名畫作「向日葵」 3. 能觀察向日葵,畫下向日葵的顏色姿態, <b>豐富</b> 創作內容。	1. 能完成「植物生長觀察紀錄表」。 2. 能參與討論與發表,並能簡要歸納聆聽內容。 3. 能實地觀察向日葵,畫下向日葵的顏色姿態。	8
			藝術與人文	1-II-6 能使用視覺元素與想像力, <b>豐富</b> 創作主題。				
第(9)週 - 第(16)週	青花成林	<b>活動二：青花成林</b> 1. 青花成球:教師帶領學生種下青花菜幼苗,並觀察紀錄生長情形。 2. 抗癌高手:師生共同搜尋討論青花菜的優點與食用方式。 3. 餐桌上的小森林:師生簡單料理原汁原色青花菜美食,並以青花菜為主角,設計擺盤裝飾。	綜合活動	2c-II-1 <b>蒐集</b> 與整理各類資源,處理個人日常生活問題。	1. 青花菜生長情形 2. 青花菜的優點與食用方式。 3. 青花菜的料理與擺盤。	1. 能 <b>觀察</b> 並 <b>記錄</b> 青花菜生長情形。 2. 能 <b>蒐集</b> 資料,研究青花菜的優點與食用方式。 3. 能參考 <b>蒐集</b> 的資料,進行青花菜的料理與擺盤。	1. 能完成「植物生長觀察紀錄表」。 2. 能分組 <b>蒐集</b> 資料,並能簡要歸納重點。 3. 能分組合作進行青花菜的料理與擺盤。	8
			自然與生活科技	tr-II-1能知道 <b>觀察、記錄</b> 所得自然現象的的結果是有其原因的,並依據習得的知識,說明自己的想法。				
第(17)週 - 第(20)週	「當我」們同在一起	<b>活動三：「當我」們同在一起</b> 1. 茼蒿,同好:教師帶領學生灑下茼蒿種子,並觀察紀錄生長情形。 2. 圍爐慶豐年:師生圍爐吃火鍋,慶祝茼蒿收成,並認識傳統過年習俗。	綜合活動	3c-II-1 <b>參與</b> 文化活動, <b>體會</b> 文化與生活的關係,並 <b>認同與肯定</b> 自己的文化。	1. 茼蒿生長情形 2. 圍爐	1. 能 <b>觀察</b> 並 <b>記錄</b> 茼蒿生長情形。 2. 能 <b>參與</b> 圍爐吃火鍋, <b>體會</b> 傳統過年習俗, <b>認同與肯定</b> 自己的文化。	1. 能完成「植物生長觀察紀錄表」。 2. 能分組合作進行圍爐吃火鍋活動。	4
自然與生活科技	tr-II-1能知道 <b>觀察、記錄</b> 所得自然現象的的結果是有其原因的,並依							

			據習得的知識，說明自己的想法。				
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材						
特教需求學生  課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無  <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(3)人、情緒障礙(0)人、自閉症(0)人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無  <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 學習內容調整：僅列出需調整的如下</p> <p>(1)1-II-6 能使用視覺元素與想像力，<b>豐富</b>創作主題。</p> <p>A. 智障生：<input type="checkbox"/>簡化為「能使用視覺元素與想像力，在協助下<b>豐富</b>創作主題」。</p> <p>B. 學障生：<input type="checkbox"/>簡化為「能使用視覺元素與想像力，在引導下<b>豐富</b>創作主題」。</p> <p>(2)2c-II-1 <b>蒐集</b>與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>A. 智障生：<input type="checkbox"/>簡化為「能在引導下<b>蒐集</b>各類資源，在協助下整理資源與處理個人日常生活問題」</p> <p>B. 學障生：<input type="checkbox"/>簡化為「能在引導下<b>蒐集</b>與整理各類資源，在提示下處理個人日常生活問題」</p> <p>(3)3c-II-1 <b>參與</b>文化活動，<b>體會</b>文化與生活的關係，並<b>認同與肯定</b>自己的文化。</p> <p>A. 智障生：<input type="checkbox"/>簡化、減量為「<b>參與</b>文化活動，在提示下<b>了解</b>文化與生活的關係」</p> <p>B. 學障生：<input type="checkbox"/>簡化為「<b>參與</b>文化活動，在提示下<b>體會</b>文化與生活的關係，並<b>認同與肯定</b>自己的文化」</p> <p>(4)tr-II-1 能知道<b>觀察、記錄</b>所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>A. 智障生：<input type="checkbox"/>簡化、減量為「能在協助下知道<b>觀察、記錄</b>所得自然現象的結果是有其原因的，在提問下依據習得的知識回答問題」。</p> <p>B. 學障生：<input type="checkbox"/>簡化為「能知道<b>觀察、記錄</b>所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，在提示下說明自己的想法」。</p> <p>2. 學習歷程調整</p> <p>(1)多給予提示、口語說明、解釋與協助。</p> <p>(2)在操作性的活動上，如摘種蔬菜、擺盤時，適時進行合作式學習、提供引導、提示或具體操作協助。</p>						

(3)適時給予一對一的指導。

3. 學習環境調整

(1)安排小幫手協助**智障生**。

(2)畫作欣賞、分組討論、觀察事物時，適時提醒學生專注力。

(3)多給予立即性的鼓勵。

4. 學習評量調整

(1)觀察記錄表

A. 智障生：以分組協助或口頭報告後，教師或同學幫忙寫下，再讓其完成抄寫。

B. 學障生：口語解釋、說明題意，或提供範例，協助學生清楚題意後才完成記錄表。

(2)做簡要歸納重點時

A. 智障生：提供大量協助與選擇式、少數的選項，並給予較多的時間以口頭回答或作答。

B. 學障生：引導式提問、逐步提問後再歸納重點。

(3)遇口頭發表或分享時，提供示範、提示、口語引導。

特教老師簽名：

普教老師簽名：

**\*各校可視需求自行增減表格**

**填表說明：**

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：

一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、活力英語1節三種課程，  
每種課程寫一份，共須填寫3份。